

## **PROJETO CHARGE EM SALAS DE AULAS**

**1. TÍTULO DO PROJETO:** CHARGE NAS AULAS DE INGLÊS

**2. TEMÁTICA:** A charge relata um fato ocorrido em uma época definida, dentro de um determinado contexto cultural, econômico e social específico e que depende do conhecimento desses fatores para ser entendida. Fora desse contexto ela provavelmente perderá sua força comunicativa, portanto é perecível. Justamente por conta desta característica, a charge tem um papel importantíssimo como registro histórico.

**FONTE:** jornais online nacionais e internacionais

**3. PÚBLICO ALVO:** Alunos dos cursos Integrados

**4. INÍCIO:** Abril de 2009.

**6. DISCIPLINA:** Inglês.

**7. INSTITUIÇÃO:** UNED-Floriano.

**8. PROFESSORAS:** Giselda dos Santos Costa

**9. OBJETIVO GERAL:** Demonstrar como, a partir das charges, o professor poderá ativar e fortalecer o posicionamento crítico dos alunos, fazendo que eles assistam ou leiam acontecimentos políticos atuais.

**10. PERGUNTAS PARA ANÁLISE:**

1. O que você sabe sobre o evento?

2. Há alguma ligação de humor comunicada pela imagem ao espectador? Qual?

Exemplo:

